

UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA SOBRE EDUCACIÓN FAMILIAR EN EL ÁMBITO COMUNITARIO. ESTRATEGIAS PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS (y II)

**Pereira Domínguez, M^a Carmen
Pino Juste, Margarita R.**
Universidad de Vigo

RESUMEN: La primera parte de este trabajo, sobre el diseño de un programa de intervención educativa en el ámbito familiar, se centraba en aspectos generales referentes a la acotación del concepto de familia, sus funciones, los valores y las normas que optimizan el desarrollo familiar. En esta segunda parte, tratamos de explicitar algunas pautas de intervención pedagógica que solventan aquellas discrepancias y conflictos más comunes en los escenarios familiares, así como la detección de sus causas y consecuencias. En ambas partes del estudio se insertan diversas propuestas educativas con la finalidad de mejorar los climas de comunicación y el desarrollo de habilidades sociales en estos contextos de formación familiar. (1)

PALABRAS CLAVE: Educación familiar, escuela de padres, intervención pedagógica, resolución de conflictos, valores.

SUMMARY: The first part of this study about the desing of a program of educative intervention in the familiar context, it´s focused on general aspects referring to the limitation of family concept, its functions, values and rules that improve the familiar development. In this second part, we treat to develop some guides of pedagogical intervention that solve that disagreements and conflicts more common in the familiar context, anyway the detection of its causes and consequences. In both parts of the study they include different educative proposals with the purpose of improve the communication context and the development of social habilities in these contexts of familiar formation.

KEYWORDS: Family education, schools of parents, pedagogical intervention, resolution of conflicts, values.

(1) *Ver primera parte de este estudio: "Un programa de intervención pedagógica sobre educación familiar en el ámbito comunitario. Aspectos generales (I) ". En Revista Ciencias de la Educación, nº 189, enero-marzo, pp.21-38, (2002).*

ACERCAMIENTO A UN ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN

En los últimos años son numerosos los autores que han estudiado las transformaciones acontecidas en la familia, poniendo de manifiesto el cambio, declive o eclosión de valores y actitudes. Como consecuencia, es fácil constatar ciertas modificaciones en lo referente a los roles de género, a la revalorización de la pareja y a las relaciones paterno-filiales e intergeneracionales. Se comprueba como “los ejes que estructuran estos nuevos valores emergentes dentro de las familias serían el eje afectivo (dirigido hacia uno mismo, en la pareja y entre padres e hijos), el eje educativo (relativo a atributos conformadores de la socialización) y el eje relacional (centrado en valores de tinte democrático)”(2).

Asimismo, podemos enumerar, por ejemplo, las situaciones derivadas del trabajo actual y sobre todo de la incorporación de la mujer al ámbito laboral, como fuente de malestar que incide con alta frecuencia en la vida familiar, esto es: la ausencia de los progenitores en el domicilio, el escaso tiempo concedido a la dedicación y educación de sus hijos, la vivencia de tensión y estrés, el cuidado de los hijos en manos de familiares u otras personas ajenas, las prolongadas estancias de los hijos solitarios en casa o la extensa ocupación de éstos en múltiples actividades extraescolares, etc.

Por todo lo expuesto, no cabe más opción que mimar la calidad frente a la cantidad del tiempo concedido a los hijos, así como la valoración otorgada a las buenas relaciones paterno-filiales. La concepción de paternidad responsable junto a la familia que se encuentra cada vez más mermada, ha influido en el dominio de la permisividad frente a la disciplina y a los estilos rígidos y autoritarios de antaño. Ante estas situaciones conviene no descuidar los valores como la tolerancia, la sinceridad, la responsabilidad, la participación, el esfuerzo o el interés por aprender (3).

Estas variaciones no han surgido de repente sino que han ido aflorando a raíz de paulatinos cambios acompañados de variados conflictos sociales acaecidos dentro del seno familiar. En ocasiones se aprecian resistencias para adaptarse a los nuevos valores vigentes, debidos a incomprendimientos, rechazos, impotencias, falta de formación, etc. De

(2) Cfr. Ovejas, M^a R.: “Familia y cambio social. Una nueva filosofía en la atención”. En Simón, L. y Rejado, M^a M.: *Familias y bienestar social*. Valencia. Tirant lo Blanch, p.153, 2000.

(3) Cfr. Eguia, J.: *Educación en la tolerancia y la responsabilidad*. Madrid. Eos, 2000; Delors, J.: *Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. La educación encierra un tesoro*. Madrid. Santillana-Unesco, 1996; Núñez, L.: *La escuela tiene la palabra*. Madrid, PPC, pp. 135-163, 2000; Peña, J. y Otros: “La medida de la calidad de vida en el proceso de revisión de las políticas de bienestar social”. En Vázquez, G. (Edit.): *Educación y calidad de vida*. Madrid. Editorial Complutense, pp. 39-80, 2001.

ahí que cada vez más, los conflictos producidos en el seno familiar sean centro de interés para la intervención pedagógica.

Cuando los conflictos familiares perduran en el tiempo y se manifiestan como fenómenos desbordantes e inabarcables por la propia familia o por alguno de sus miembros, ocasionando situaciones de malestar y sufrimiento recurrentes, pueden ser interpretados como causa de una excesiva simplificación de los elementos que lo conforman. El estudio detallado de dichos elementos explican el conflicto (4). Todo ello puede deberse al desconocimiento de la compleja realidad de la situación, bien por despreocupación, o bien por la dificultad e incompetencia que implica la realización de un análisis cuando uno se encuentra inmerso en el laberinto del problema. De ahí el papel de acomodación de la familia ante los acelerados cambios, como señalan Musitu y Cava (5) la familia debe “*adaptarse a circunstancias no relacionadas con su funcionamiento y sus relaciones familiares*” lo que le obligarán a introducir variaciones en sus relaciones y en su estructura de poder.

Por tanto, se precisa de la concienciación de los padres en el desarrollo de la personalidad de sus hijos. Es frecuente la sensación de desasosiego e inseguridad ante su función educadora, así como la abrumadora carga de responsabilidad ante la educación, preguntándose continuamente si su actuación es la adecuada.

Una problemática relacionada con las tensiones familiares parece ser la pérdida de autoridad paternal. En este sentido, Pagés (6) intenta aproximarse a las distintas explicaciones concedidas a tal hecho. Concretamente resume que “*mientras algunos autores defienden que el déficit del principio de autoridad ha sido positivo, porque ha hecho posible la existencia de una familia más tolerante y libre, y a la vez que ha reivindicado un papel más activo para la mujer; otros admiten la vivencia de un periodo de estructura familiar patriarcal, caracterizado por la devaluación de la función paterna como definitoria de la autoridad familiar*”.

Entre estas dos perspectivas consideramos que existe un punto medio donde los padres puedan ejercer sus funciones con responsabilidad y donde la autoridad se asume desde el diálogo y el compromiso con los roles asumidos.

(4) Cfr. Martorell, J.L.: *La percepción del conflicto en la familia*. En Rios, J. A.: *El malestar en la familia*. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, p. 37, 1998.

(5) Cfr. Musitu, G. y Cava, M. J.: *La familia y la educación*. Barcelona, Octaedro, p. 171., 2001.

(6) Cfr. Pagés, A.: “*Campo y funciones de las prácticas educativas familiares*”. En Pérez Testor, C.: *La familia: Nuevas aportaciones*. Barcelona, Edebé, pp. 117-125, 2002.

Esta postura sea la más lógica en la sociedad actual donde “*nuestro modelo de vida, ha ido modificando progresivamente la morfología de la familia, mediante la reducción de la convivencia generacional a través de la flexibilización de los planteamientos favoreciendo una coexistencia entre padres e hijos más permisiva y tolerante*” (7).

Supone además preparar a las familias para el establecimiento de climas saludables educativos, de comunicación y diálogo de intimidades, es decir, proporcionar sentimientos de seguridad afectiva, comprensión, atención, aceptación y valoración (8).

Los espacios típicos de roces y discrepancias familiares son normales y frecuentes en una familia que vive, se relaciona, crece y se enriquece. En principio, siempre que no se fomenten situaciones de conflicto y violencia, dichos momentos, hasta se tildan de algo positivo, sobre todo cuando existe reflexión, reconocimiento y crecimiento personal. Aunque casi podemos afirmar que actualmente la agresividad se ha convertido en un recurso fácil que se acude a él con más frecuencia para resolver cualquier problema. En relación con esta panorámica, algunos estudios señalan que la agresividad en las primeras etapas de la vida es tan común que se puede considerar casi universal. Sin embargo, para que los niños puedan ser adultos socializados, deben abandonar en cierta medida su comportamiento agresivo y aprender nuevos modos de expresión. Por ello, es normal que en los primeros años se expresen sus estados de ánimo con gestos o conductas provocadoras. A menudo la agresividad y la violencia están presentes en la vida infantil desde su más temprana edad, reflejando situaciones vividas en la propia familia (9). Pero si este tipo de comportamiento se va consolidando, probablemente se aprecien en estos niños problemas de socialización (10).

(7) Cfr. Luengo, J. J. y Luzón, A.: “El proceso de transformación de la familia tradicional y sus implicaciones educativas”. En *Revista Investigación en la Escuela*, nº 4, pp.55-68, (2001).

(8) Cfr. García de Dios, J. M^a: “Unha familia participativa apréndese a ser democrata”. En *Libro de Relatorios do Congreso Internacional da Familia*. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, pp. 63-68, 1994; De Gregorio, A.: *A familia, espacio psicopedagógico privilexiado*. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, p. 21, 2000.

(9) Kashani, J. H. y Allan, W. D.: *The impact of Family Violence on Children and Adolescents*. London, Sage Publications, 1997.

(10) Cfr. Serrano, I.: *Agresividad infantil*. Madrid. Pirámide, p. 18, 1998; Pino, M. R.: “La violencia como respuesta en algunos problemas de inadaptación social: Campos de acción de la Educación Social”. En Pantoja, L. y Otros: *Nuevos Espacios de la Educación Social*. Bilbao, Universidad de Deusto, pp.129-140, 1997.

(11) Martínez, M. y Bujons, C.: *Un lugar llamado escuela*. En *la sociedad de la información y de la diversidad*. Barcelona, Ariel, 2001; Barroso, Cl., Buxarrais, M^a R. y Orte, C.: “La acción educativa en el medio social”. En Ortega, P. (Coord.): *Conflicto, violencia y educación*. Murcia, Caja Murcia, pp.159-205, 2001; Fresco, X. E. y Otros: *Acción tutorial*,

La reconsideración de estas discrepancias en la familia se ven canalizadas a través de la puesta en marcha de las técnicas de resolución de conflictos (11) que promueven la mejora de las relaciones interpersonales y como tal, la convivencia familiar.

LAS RELACIONES SOCIALES

Intentaremos señalar las problemáticas más comunes en la familia con el ánimo de diseñar estrategias de intervención pedagógica. Hemos mencionado porque la familia se convierte en el punto de mira de la existencia de conflictos. En parte debido al flujo de diversas relaciones, a la intensidad de las mismas y en parte también, a las diferentes expectativas y necesidades marcadas por sus distintos miembros (12).

En el siguiente cuadro exponemos las problemáticas, así como algunas propuestas de solución, más típicas en la esfera familiar:

POSIBLES PROBLEMÁTICAS	POSIBLES SOLUCIONES
-Escasez y/o ausencia de comunicación.	-Favorecer la escucha y fomentar el diálogo. -Aprender a desarrollar habilidades sociales.
-Diferentes creencias.	-Considerar el respeto a la diferencia y a la diversidad. -Facilitar el entendimiento mutuo. -Incrementar la libertad de expresión y la valoración de sentimientos.
-Discrepancias ante las normas impuestas.	-Evitar las imposiciones y cultivar el consenso y la conciliación.
-Los compromisos familiares.	-Armonizar la vida laboral y familiar. -Dedicar más tiempo a la familia. -Enriquecer nuestra jerarquía de valores.

El adiestramiento en habilidades sociales es un factor clave a la hora de clarificar y resolver conflictos de interacción personal. Cada vez es más amplia la literatura existente al respecto cuyo objetivo no es otro que multiplicar el repertorio de capacidades instrumentales que favorecen la eficacia social y las relaciones

transversalidad e resolución de conflictos. Universidade de Santiago de Compostela-Ice, Toxo Soutos, 2001.

(12) Pereira, M^a C. y Pino, M. R.: "Un programa de intervención pedagógica sobre educación familiar en el ámbito comunitario. Aspectos generales (I)". En *Revista Ciencias de la Educación*, n^o 189, enero-marzo, pp. 21-38, (2002); Sanmartín, J.: *Violencia contra niños*. Barcelona. Ariel, p. 25, 1999.

interpersonales hacia espacios saludables de convivencia y comunicación y como consecuencia, conseguir procesos de aprendizaje entre las personas (13).

La escucha y el diálogo son algunas de estas habilidades dignas de alimentar, pero que día a día se nota más su ausencia. A pesar de los grandes avances tecnológicos y mediáticos, cada vez más, las relaciones interpersonales se ven mermadas y suplidas por ambientes de individualidad y soledad. Por tanto, cuando reflexionamos acerca de las experiencias alentadoras y gratificantes como desencadenantes de momentos de respeto, escucha, diálogo, comprensión y empatía, comprobamos como en las relaciones interpersonales no existe nada tan alentador y gratificante como el sentimiento de ser escuchado, y añadiríamos, como la capacidad de expresarse y ser respetado (14).

De ordinario tendemos a infravalorar nuestra contribución en los procesos comunicativos argumentando: *“No he hecho nada, me he limitado a escuchar”*. Mientras que Pangrazzi, (15) afina lo dicho al expresar que la escucha es, *“con muchísima frecuencia, todo aquello de lo que tiene necesidad una persona”*.

De igual modo, este autor insiste en la necesidad de desarrollar una serie de *actitudes que favorecen la escucha*, como:

- Respetar la individualidad de cada persona.
- Crear atmósferas de confianza.
- Atender de forma activa.
- Valorar el tiempo y la fuerza de voluntad.
- Considerar las preferencias y vivencias del otro.

En la misma línea, Ferder (16) estima las siguientes actitudes encaminadas hacia una buena escucha:

- Constatar que una respuesta procede de una reflexión.
- Evitar réplicas incisivas y comentarios hirientes.
- Obviar, los juicios y clasificaciones mientras se atiende.
- Huir de los juicios prematuros.

(13) McKay, M. y Fannig, P.: *Autoestima. Evaluación y mejora*. Barcelona, Martínez Roca, 1991; Kelly, J. A.: *Entrenamiento en habilidades sociales*. Bilbao, Desclée de Brouwer, 1992; Caballo, V.: *Manual de entrenamiento en habilidades sociales*. Madrid, Siglo XXI, 1993; Vallés, A. y Vallés, C.: *Las habilidades sociales en la escuela*. Madrid, Eos, 1996; Pope, A. W. y Otros: *Mejora de la autoestima: técnicas para niños y adolescentes*. Barcelona, Martínez Roca, 1996.

(14) Ferder, F.: *Palabras hechas amistad*. Madrid, Narcea, 1996.

(15) Pangrazzi, A.: *El mosaico de la misericordia*. Santander, Sal Terrae, 1990.

(16) Ferder, op. cit. pp. 56-57.

- Esquivar el monopolio de la conversación o el protagonismo.
- Desarrollar el hábito de calcular qué siente la persona mientras habla.
- Participar en la conversación, puesto que permanecer en silencio, puede incrementar la tensión en el grupo.

Ente los *obstáculos* más comunes en el desarrollo de la escucha figuran el cansancio, las distracciones físicas, el contagio de emociones transmitidas, los prejuicios morales y culturales, las apariencias externas, la impaciencia, la pasividad y desgana, el desvío a otros pensamientos mientras se oye, etc.

Otra habilidad básica es la concerniente al cultivo de la comunicación, esto es, aprender a comunicarse, a dialogar, a respetar la opinión del otro, a reconsiderar el conflicto como una fuente de riqueza. Las discrepancias surgidas ante la opinión del otro, no significan convertirlo en enemigo, sino en alguien que favorece el desarrollo personal porque cuestiona y reafirma los propios principios, otorgándoles coherencia y equilibrio. En otras palabras, si se confrontan nuestras ideas y acciones con las de los demás, favorecemos un proceso de humanización, y ello requiere *“talante y tiempo para hablar dialogando, no discutiendo”* (17).

(17) García de Dios, J. M^a: *“Formación para convivir. ¿Acreditación o vivencia? En II Congreso Internacional de la Familia. La Familia: Encrucijada de caminos. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, p. 136, 1999.*

“Una succulenta receta solidaria”

Actividad: Lectura individual del texto. ¿Qué sentimientos percibimos una vez leído?. Los plasmamos a través de una frase, palabra, imagen, símbolo, música, etc. A continuación, se forman pequeños grupos y contrastamos el mensaje del texto y exponemos las emociones vividas. Después, cada grupo valora el mensaje de la receta (fácil o difícil de elaborar, posibilidad de añadir, prescindir o suplir otros ingredientes, o proponer otras sugerencias con éxito, etc). Finalmente se exponen las aportaciones conseguidas de forma conjunta.

Ingredientes:

- Una persona (no importa el tamaño).
- 200 gramos de adhesión.
- 100 gramos de apoyo.
- Una cucharada sopera de amor.
- Una pizca de fraternidad.
- Una cucharadita (de café) de amor al prójimo.

Modo de preparación:

Vaciar la persona de egoísmo, avaricia, codicia, individualismo e ingratitud. Una vez realizada esta operación, proceder al pelado para limpiar las malas intenciones. Asegurarse bien de que la persona queda libre de estos ingredientes. Previamente se habrá hecho una pasta con la adhesión y el apoyo, que se introduce en la persona después del vaciado a modo de relleno.

La fraternidad se mezcla con la cucharada sopera de amor, se calienta y se pone a dorar la persona por todos los lados. Se mete en el horno a fuego lento durante toda una vida aproximadamente. Se sirve caliente. También se puede adornar con un poco de alegría y buen humor.

(Nota: para esta receta se puede utilizar cualquier tipo de persona. No importa la raza, edad, sexo o religión. Nunca tiene límites de comensales).

Simone Ortega (18)

Gastrónoma

Duración: Una sesión de media hora.

(18) Cfr. Ortega, S.: “Receta de solidaridad”. En Bruño 100 años: Solidarios 100 por 100. Madrid, Bruño, p.79, 1998.

LOS FACTORES PERSONALES

Veamos a continuación algunos datos referentes a los indicadores de éxito en la pareja, válidos para comprender ciertas problemáticas de inadaptación. Recordemos que el grado de relación mantenida entre dos personas, repercute en el triunfo o en el fracaso de las demás relaciones familiares.

Relevancia de diversos factores de éxito en el matrimonio	
-Fidelidad.	80,5 %
-Respeto y aprecio mutuo.	76,2 %
-Comprensión y tolerancia.	72,0 %
-Relación social satisfactoria.	63,4%
-Los/as hijos/as.	62,2%
-Vivir independiente de sus familias.	48,7%
-Ingresos adecuados.	48,2%
-Buenas condiciones de la vivienda.	37,1%
-Gustos e intereses comunes.	36,7%
-Compartir tareas domésticas.	33,9%
-Compartir creencias religiosas.	24,5%
-Pertener al mismo medio social.	20,3%
-Acuerdo en las cuestiones políticas.	12,3%

Fuente: Alberdi, Flaquer e Iglesias, 1994, (19).

(19) Alberdi, I.; Flaquer, Ll. e Iglesias, J.: *Parejas y matrimonios: actitudes, comportamientos y experiencias*. Madrid. Ministerio de Asuntos Sociales, 1994.

“A propósito de nuestras funciones y del reparto de tareas en la familia”

Actividad: En gran grupo se proyecta la transparencia de la siguiente publicidad.

A continuación, por medio de una lluvia de ideas expresamos con una palabra cuanto se denota y connota (describimos lo que se ve y se deduce) . Con todo ello, pretendemos analizar diversas situaciones que acontecen en el ambiente familiar. Nos serviremos del rol playing. Mientras un grupo asume las funciones de la persona que vive ese espacio del anuncio publicitario, otro grupo asume las funciones de una situación contraria ahí reflejada. ¿Qué conflictos se perciben?, ¿Cómo se pueden resolver? Por último, ofrecemos alternativas para la resolución del problema.

Coloque el cursor sobre el texto azul. Pulse el botón derecho del ratón. En el cuadro que se abre seleccione Hipervínculo. En el cuadro que se abrirá seleccione Abrir en ventana nueva y a continuación haga “clic”.

FIGURA 1 (TEXTO VINCULADO A LA IMAGEN)

Duración: Una sesión de una hora.

Como se ha podido observar, según los autores del cuadro anteriormente expuesto, las problemáticas más sobresalientes en la pareja son las concernientes a las relaciones paterno-filiales, de ellas se obtienen las siguientes características:

1.- **El nivel socio-económico:** Para este caso, adoptamos una frase a la que se recurre con asiduidad, “*Le doy todo lo que no tuve*”. Como consecuencia, debemos considerar que no es tan imprescindible la cantidad como la calidad. Hoy día las familias tienden a ofrecer a sus hijos una vida mejor que la vivida por ellos, satisfaciendo todas sus exigencias materiales. Muchos padres consideran determinados bienes como primordiales para sus hijos, cuando realmente no lo son. De hecho, compran el último juego de vanguardia cuando casi al instante apenas le prestan atención. Nos encontramos pues ante innumerables situaciones para debatir los valores de la sociedad de consumo en la que vivimos y contrastar también otros fenómenos como: el reparto equitativo de riquezas, el comercio justo, la planificación del

presupuesto familiar, la globalización, la explotación laboral, la calidad de vida y educación para el desarrollo, entre otros (20).

Todas estas circunstancias representan claros ejemplos de la necesidad de emular la categoría social a la que se aspira o se desea para los hijos. Al respecto nos parece acertada la siguiente reflexión, *“lo grotesco es que además, sólo es aparente para los miembros del grupo emulador, ya que el colectivo emulado no se deja engañar, existen registros secretos de acceso restringido, mediante los cuales los miembros de los grupos privilegiados se identifican mutuamente para excluir a los que forman parte de los grupos desfavorecidos”*(21).

2.- **El nivel socio-cultural:** A partir de la expresión tan vulgar como, *“Hago lo que puedo”*, consideramos que los hijos no nacen con un libro de instrucciones, ni siquiera con el tan oído pan debajo del brazo. Por eso, es de rigor la preparación permanente de los padres y el conocimiento y comprensión de las evidentes alteraciones sociales y como consecuencia, de los cambios de valores que influyen también en los estilos y modos de educar. Los patrones marcados por generaciones anteriores no encajan con los tiempos actuales, puesto que las transformaciones sociales se producen de modo vertiginoso. Por ejemplo, hace unos años una orden paterna bastaba para obedecer; hoy día, ésta debe acompañarse de criterios de lógica, reflexión y actuación coherente, es decir, de explicaciones razonadas, sin entredichos, sino de valoraciones en el sentido que posibilite la capacidad de crítica y reflexión, y cuanto mejor, si se acompaña de dosis de respeto, comprensión, diálogo y consenso.

3.- **Las relaciones interpersonales:** En esta ocasión, adoptamos tópicos como, *“Trato igual a todos mis hijos”* o *“Son las malas compañías”*.

Es casi imposible considerar a los hijos del mismo modo, ya que es preciso respetar la individualidad de cada persona. Todos somos diferentes, por tanto, si se atiende la particularidad de cada uno se mejora su desarrollo personal. Pero este descubrimiento implica un proceso de aprendizaje lento y costoso, pues no hay mayor injusticia que tratar con igualdad a los que son desiguales.

En el caso de la pandilla, Gregorio (22) parte de que ésta *“hace que el niño encuentre el medio de ser independiente frente a sus padres y, al mismo tiempo, la*

(20) Manos Unidas: *Educación en valores. Comercio injusto. Comercio solidario*. Madrid, Manos Unidas, 1998; Durning, A. T.: *Cuanto es bastante*. Barcelona, Apóstrofe, 1999; Vázquez, G. (Edit.): *Educación y calidad de vida*. Madrid, Editorial Complutense, 2001.

(21) Izquierdo, M^aJ.: *Cuando los amores matan*. Madrid, Libertarias, p. 204, 2000.

(22) Cfr. Gregorio, A. de y Otros: *Familia y educación*. Madrid. Rialph, p. 188, 1998.

posibilidad de tener contactos periódicos afectivos que pueden reemplazar, en caso de crisis familiar, los que eran propios de la familia". De aquí que en variadas ocasiones el menor opte más por los criterios del líder del grupo que los de su propia familia.

Cuando se producen estados de rebeldía juvenil, es importante, sea cual sea la causa, procurar estar a su lado, escuchar y dialogar, y fomentar los juicios críticos y reflexivos. Aunque siempre con capacidad de comprensión y sin olvidar la autoridad pertinente. El abandono y la tolerancia permisiva, argumenta este autor, no resultan soluciones apropiadas, y añade *"la exigencia y la flexibilidad son el camino del éxito, no debiendo dejar nunca abandonados a los hijos para que luego no se produzcan las fugas del hogar y la posterior escalada de la drogadicción y la delincuencia"*. Ante lo expuesto, no cabe la menor duda que el remedio más eficiente es la prevención.

Como conclusión a esta característica, expresamos los siguientes motivos más comunes que provocan, en ocasiones, el abandono familiar de los adolescentes:

- Desavenencias conyugales.
- Padres posesivos y excesivamente críticos.
- Prohibición de noviazgo o relaciones de pareja.
- Carencia de afecto en el hogar.
- Incidentes familiares.
- Incomunicación con los padres.
- Vivencias desconocidas de los hijos, asociadas a la aventura y el riesgo.
- Identificación con la pandilla o grupo de iguales, como única alternativa a los vínculos sociales y afectivos.
- Afán de independencia de los hijos, rechazando el "control" o "supervisión".
- Liberarse del ambiente nocivo familiar.
- Considerable influencia de los medios de comunicación.
- Presión del grupo de iguales.

Quizás estos factores personales sean los más tratados por los estudiosos y casi podemos afirmar con seguridad que son a los que más soluciones han aportado al ámbito socio-comunitario. Sin embargo, desde nuestra perspectiva, no se ha obtenido el resultado esperado, ya que se ha puesto demasiado hincapié en los aspectos asistenciales

olvidando otros ámbitos, a nuestro juicio importantes, como el educativo, y en especial, el de la intervención pedagógica (23).

Numerosos expertos han constatado como el déficit económico, asociado al mundo laboral, y el déficit cultural repercuten en el desarrollo armónico de la familia. Aunque se ha prestado menos interés a las relaciones interpersonales, debido a la creencia de que en la familia se desarrollan vínculos propios de un sector privado de difícil acceso. De este modo, se vino justificando el silencio relativo a cuestiones de maltrato y abuso, de abandono y marginación, etc., entre otras.

“Hacia nuevos rumbos”

Actividad: Se reparte el texto y se escucha la siguiente canción de Serrat, titulada **-Qué va a ser de ti-**. A la par se resaltan palabras o frases de interés. En pequeños grupos se reflexiona sobre lo leído, escuchado y subrayado. Por último, en gran grupo, se realiza una valoración conjunta de la experiencia vivida.

Hace más de un año ya que en casa no está, tu pequeña.

Un lunes de noche la vi salir, con su impermeable amarillo
sus cosas en un hatillo y cantando -quiero ser feliz-.

Te dejó sobre el mantel su adiós de papel, tu pequeña.

Te decía que en el alma y la piel se le borraron las pecas y su mundo de muñecas
pasó, pasó en lo cirinera como una primavera en flor.

Qué va a ser de ti lejos de casa, nena qué va a ser de ti....

Esperaste en el sillón y luego en el balcón, a la pequeña
y de punta a punta de la ciudad preguntaste a los vecinos
y saliste a los caminos ¡Quién sabe dónde andará!

Y hoy te preguntas por qué un día se fue, tu pequeña
si le diste toda tu juventud, un buen colegio de pago,
el mejor de los bocados y tu amor, amor sobre las rodillas, caballito trotador.

Qué va a ser de ti lejos de casa, nena qué va a ser de ti.....

Juan Manuel Serrat (BMG. Music Spain)

Duración: Una sesión de media hora.

(23) Cfr. Touriñán, J. M. “La racionalidad de la intervención pedagógica: explicación y comprensión”. En *Revista de Educación*, nº 314, pp. 157-186, (1997).

LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES EN LA ESCUELA

La intervención de los padres en la educación de sus hijos es una tarea fundamental y no puede ser sustituida por ningún otro profesional. Esta participación familiar y su interacción con los hijos no trata de cubrir las carencias de los profesionales, sino en asegurar que cada uno asuma su cuota de responsabilidad correspondiente en el proceso educativo, además del amparo legal regulado y vigente en nuestro país (24).

No debemos olvidar que la familia es el contexto natural donde se crece y se recibe auxilio, es la transmisora de la cultura, donde se instruye a cada uno de sus miembros en relación y en función de su rol social y gracias a la interacción entre sus miembros se desarrollarán los aprendizajes que permitirán la formación, pero también la deformación (25).

Ya hemos señalado más arriba la angustia producida en los padres ante la responsabilidad que conlleva la tarea de educar a sus hijos, buscando en ocasiones apoyo y asesoramiento, sobre todo en las escuelas de padres y madres. Según Martínez González (26), estas escuelas o espacios formativos centran sus objetivos en:

- Desarrollar actitudes adecuadas hacia una correcta comprensión del proceso educativo
- Adquirir criterios que enjuicien y utilicen las destrezas técnicas de la educación hacia la mejora de las relaciones con la familia
- Potenciar aptitudes que resuelvan los problemas de convivencia referidas a sus hijos.

(24) Cfr. Touriñán, J. M.: "Acción educativa familiar e intervención pedagógica". En *Fundación Caixa Galicia: Familia, juventud y nuestros mayores. La Coruña, Fundación Caixa Galicia*, pp. 55-77, 2001.

(25) Cfr. Tomás, J., Bargadá, M. y Ampudia, M.: "Valoración de la familia en situación de crisis". En Bassas, N. y Tomás, J.: *Carencia afectiva, hipercinesia, depresión y otras alteraciones de la infancia y en la adolescencia. Barcelona, Alertes*, pp. 11, 1996.

(26) Martínez González, R. A.: *Familia y educación formal. Implicación de la familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Madrid, Mec*, 1994.

“Buscamos nuestra identidad”.

Actividad: Es necesario precisar en una escuela de padres las necesidades de formación del colectivo que la compone. Para facilitar la tarea y a modo simbólico, proyectamos y analizamos la transparencia de Nando (27). A través de un torbellino de ideas irán aflorando las temáticas susceptibles de ser trabajadas, en sesiones posteriores, en función de las prioridades establecidas por el propio grupo. También, y de forma consensuada, se irán marcando las líneas metodológicas a seguir (28).

Coloque el cursor sobre el texto azul. Pulse el botón derecho del ratón. En el cuadro que se abre seleccione **Hipervínculo**. En el cuadro que se abrirá seleccione **Abrir en ventana nueva y a continuación haga “clik”**.

FIGURA 2 (TEXTO VINCULADO A LA IMAGEN)

Duración: Una sesión de una hora.

En general, las familias saben y conocen su derecho a participar en los centros educativos, pero se detectan problemas a la hora de descubrir el sentido que conlleva esa participación, la cual abarca desde la toma activa de decisiones en contextos de diseño, hasta la planificación y ejecución. Por lo general, entienden que dicha participación se justifica tan solo en la asistencia a las reuniones o en la ayuda en determinadas actividades complementarias. Por ello, es necesario poner de manifiesto la falta de coherencia existente entre lo que piensan profesores y padres sobre dicha participación educativa (29).

ALGUNAS SUGERENCIAS CINEMATOGRAFICAS SOBRE LA FAMILIA PARA DESARROLLAR CINE-FORUMS

(27) Nando: “12 temas PM para los doce meses del <<Año internacional de la Familia>>”. En *Revista Padres y Maestros*, nº 192-193, noviembre-diciembre, p. 1, (1993).

(28) Moratinos, J. F.: “La escuela de padres, en el marco de las relaciones escuela-familia”. En Quintana, J. M^a (Coord.): *Pedagogía familiar*. Madrid, Narcea, pp. 197-209, 1993; De la Puente, F.: “Escuela de Padres”. En *Revista Padres y Maestros*, Cuadernillo en páginas centrales, 1999-2002.

(29) Domínguez, M^a T.: “As voces silenciadas: A participación das familias na escola como instrumento vehicular dun modelo educativo de calidade”. Tesis Doctoral en fase de finalización. Bajo la dirección de la Dra. Margarita Pino Juste. Universidade de Vigo, s.f.

Consideramos que la puesta en práctica de técnicas de intervención pedagógica como el cine-forum en una escuela de madres y padres, resultan vías apropiadas hacia el logro de un crecimiento personal y grupal de todos sus miembros. Por ello, ofrecemos a continuación una relación de películas acompañadas de unas sencillas orientaciones con el afán de facilitar su visionado y posterior reflexión.

No pretendemos un listado completo, sino tan solo una exposición simbólica, ordenada alfabéticamente, de algunos ejemplos con los que hemos trabajado en diversas ocasiones y de los que hemos obtenido interesantes valoraciones educativas ³⁰. Asimismo, y dado que este espacio no nos permite mayor extensión, en el apartado bibliográfico se adjuntan también algunas orientaciones válidas para tratar la técnica del cine-forum:

-American Beauty. Mendes, S., USA, 1999.

Tema: Ironía sobre la familia americana; conflictos intergeneracionales; la sociedad de la apariencia; valores y contravalores en la familia; adolescencia; educación sexual.

-American History X. Kaye, T., USA, 1998.

Temas: Historia de una familia en conflicto; influencias ideológicas y sus repercusiones en la vida familiar; adolescentes y jóvenes; drogas; violencia; cárcel; educación en la diversidad.

-Babe, el cerdito valiente. Noonan, Ch., USA-Australia, 1995.

Temas: La educación y el sentido de la vida; la calidad de la educación; los prejuicios sociales; el valor de la tolerancia.

-Barrio. Querejeta, E., España, 1998.

Temas: Tres modelos de familia para la reflexión; la vida familiar en una barriada de la capital española; los adolescentes y el grupo de iguales; la presión de grupo; los recursos económicos y humanos; la educación en la sociedad de consumo; la influencia de los medios de comunicación (la televisión, la publicidad,..); la incomunicación en la familia.

(30) La relación de películas aquí plasmadas, ha sido seleccionada de varias fuentes como: la Revista Padres y Maestros que desde hace más de cinco años, mes a mes inserta en sus páginas centrales una guía didáctica sobre -Cine y Transversales- para trabajar una muestra cinematográfica (hasta la fecha, se han publicado unas cuarenta películas, de temáticas educativas variadas). Del mismo modo ocurre con el -Programa Cine e Saúde-, iniciativa del Concello de Ourense, con una trayectoria de siete años, que sigue elaborando materiales

-Billy Elliot (Quiero bailar), Daldry, S., USA, 2000.

Temas: Ausencia materna en la familia; la importancia de la autoestima; el paro y su trascendencia en la familia; la función docente.

-Cadena de favores. Leder, M., USA, 2000.

Temas: Familia desestructurada; alcoholismo, drogas, violencia; la función docente; educación personalizada; la educación de la ciudadanía, la tolerancia y la solidaridad.

-Cielo de Octubre. Johnston, J., USA., 1999.

Temas: La autoridad en la familia; la función motivadora en la enseñanza; la importancia de la educación y su repercusión en el futuro de las personas; la autoestima.

-Dinosaurio. Zondag, R., USA, 2000.

Temas: La adopción familiar; las relaciones intrafamiliares; la educación medioambiental; el respeto hacia los mayores y discapacitados; el valor de la amistad, la cooperación y la esperanza.

-El Abuelo. Garci, J. L., España, 1998.

Temas: Una familia española a finales del siglo XIX; la vejez; la función docente; educar en el respeto, la tolerancia y la justicia.

-El Bola. Mañas, A., España, 2000.

Temas: Familias autoritarias y familias conciliadoras; malos tratos; violencia doméstica; la amistad; ambientes escolares; educar en el respeto y la tolerancia.

-El caso Winslow. Mamet, D., USA, 1999.

Temas: El valor de la familia: el honor, la justicia, la tolerancia y la comprensión; la importancia de la comunicación; las relaciones interfamiliares; la mujer y la igualdad de oportunidades.

-El Club de los Poetas Muertos. Weir, P., USA, 1989.

Temas: Familia autoritaria; ambientes de baja autoestima; incomunicación familiar y adolescencia; el suicidio; el sistema educativo; la función docente; la calidad educativa; valores y desarrollo personal.

-El hombre sin rostro. Gibson, M., USA., 1993.

didácticos (hasta la actualidad, cuenta con 22 guías). Sobre ambos proyectos, nos agrada sentirnos partícipes de ellos.

Temas: Hijos huérfanos; familias constituidas por hijos de distintas relaciones; la importancia de la educación en la formación de las personas; la participación familia-escuela; las actividades extraescolares.

-El indomable Will Hunting. Van Sant, G., USA, 1997.

Temas: Adolescente huérfano en conflicto; panorámica de una familia con posibilidades y recursos económicos frente a otra familia desamparada; la atención psicopedagógica: hacia la búsqueda y aceptación de sí mismo.

-El inolvidable Simon Birch. Steven Jonson, M., USA, 1998.

Temas: Atención a la diversidad; apoyo familiar; la vivencia de la muerte; educar para la solidaridad.

-El milagro de Ana Sullivan. Coe, F., USA., 1962.

Temas: La familia y la educación; la necesidad de la educación especial; atención a la diversidad.

-El Rey León. Disney, W., USA, 1993.

Temas: La pérdida de un miembro en la familia; la tolerancia ante la diversidad.

-El río de la vida. Redford, R., USA, 1992.

Temas: Una familia con dos hijos y su esfuerzo por educar en armonía y buen entendimiento; dúo de ambientes autoritarios y permisivos; dos hermanos con personalidades distintas y en conflicto; educar en la tolerancia y el respeto.

-En el nombre del padre. Sheridam, J., Irlanda, 1993.

Temas: Conflictos intergeneracionales; drogas y cárcel; incomunicación y ruptura familiar; marginación social.

-Full Monty. Cattaneo, P., Gran Bretaña, 1997.

Temas: Familias en paro; familia desestructurada; la sociedad de consumo; la igualdad de oportunidades.

-Gorilas en la niebla. Apted, M., USA., 1988.

Temas: Otras familias para tomar ejemplo; Educar para la paz, la tolerancia e interculturalidad; educación del medio ambiente.

-Historias del Kronen. Querejeta, E., España, 1994.

Temas: Tipologías de familias y características de cada una de ellas; adolescencia y grupos de iguales; la presión del grupo; alcohol y drogas; educación sexual; la incomunicación familiar; educar para la salud y el consumo responsable.

-Hook, el capitán Garfio. Spielberg, USA.,

Temas: La familia como transmisora de valores; la importancia de la educación; la vejez.

-Hoy empieza todo. Tavernier, B., Francia, 1999.

Temas: La labor docente y su función social; algunos tipos de familias; funciones de la comunidad educativa; derechos y deberes de las familias; marginación (alcoholismo, paro, violencia, suicidio); interculturalidad y tolerancia.

-Kramer contra Kramer. Benton, R., USA., 1979.

Temas: Separación matrimonial; problemas vividos por los hijos; reparto de responsabilidades familiares; derechos de la mujer; educar en la tolerancia.

-La bella y la bestia. Woolverton L., USA, 1991.

Temas: El amor frente a los prejuicios sociales; la belleza exterior e interior de las personas; la aceptación de uno mismo; la comunicación, factor clave; el valor de la amistad; el valor de la tolerancia.

-La espada mágica. Duchau, F., USA,

Temas: La igualdad de oportunidades para: los discapacitados físicos, las clases sociales más desfavorecidas, las personas diferentes de sexo e ideología.

-La lengua de las mariposas. Cuerda, J. L., España, 1999.

Temas: La vida familiar y social en épocas republicana y franquista; la vida de la escuela; la función docente; creencias y prejuicios; educar para la tolerancia.

-La vendedora de rosas. Gaviria, V., Colombia, 1998.

Temas: Familia desestructurada; niños de la calle; pobreza, marginación e inadaptación; malos tratos; drogas; educación no formal; educar en la diversidad.

-La vida es bella. Benigni, R., Italia, 1997.

Temas: La unidad familiar; el respeto y la tolerancia; la fantasía infantil; educar para la paz.

-Leyendas de pasión. Zwick, E., USA, 1994.

Temas: Conflictos intergeneracionales; rivalidad entre hermanos; violencia y drogas; educar en la diversidad e interculturalidad.

-Liberad a Willy. Wincer, S., USA, 1993.

Temas: Familia y adopción; desajustes familiares; la comunicación; educación ambiental; educar en el respeto y la tolerancia.

-Lloviendo piedras. Loach, K. Gran Bretaña, 1993.

Temas: Familia y sociedad de consumo; derechos y deberes de los consumidores; consumo justo; prejuicios sociales; el paro, alcoholismo y violencia y su repercusión social y familiar.

-Manolito Gafotas. Albadarejo, M., España, 1999.

Temas: Familia media-baja, residente a las afueras de una gran ciudad; un padre que se ausenta de casa, debido a su trabajo; una madre que asume todas las funciones; problemas escolares; celos entre hermanos; el abuelo en la familia; problemas económicos.

-Mi vida en rosa. Berliner, A., Francia, 1997.

Temas: Incomprensión familiar y social de un niño que quiere ser niña; los prejuicios y la presión del grupo de iguales; autoestima, búsqueda y encuentro de sí mismo; la comunicación familiar; educación sexual; la igualdad de oportunidades.

-My Family (Mi Familia). Nava, Gr., USA, 1995.

Temas: El valor de la familia y sus diferentes tipos; pareja, matrimonio, hijos; la comunicación intergeneracional; interculturalidad; violencia; muerte.

-No sin mi hija. Gilbert, B., USA., 1990.

Temas: Conflictos intrafamiliares; la mujer y la igualdad de oportunidades; incomunicación intercultural; educar en la diversidad.

-Philadelphia. Demm, J., USA, 1993.

Temas: La unidad familiar que favorece el crecimiento personal de todos sus miembros; opciones sexuales, el sida y la educación sexual; los prejuicios sociales; la comprensión, aceptación y respeto familiar.

-Pocahontas. Gabriel, M. y Goldberg, E., USA., 1995.

Temas: La cultura y la familia; educar para la paz, la diversidad y la tolerancia.

-Pokémon (La película). Yuyama, K. Y Haigney, M., Japp-USA, 1998.

Temas: Educar en la amistad, la cooperación y la convivencia.

-Secretos del corazón. Armendáriz, M., España, 1997.

Temas: El despertar de las vivencias infantiles, la familia, los amigos, la escuela, el descubrimiento sexual, la muerte.

-Semillas de rencor. Singleton, J., USA, 1995.

Temas: Problemas familiares; alcohol; violación; educación sexual.

-Shrek. Adamsom, A. y Jenson, V., USA., 2001.

Temas: La comunicación; la amistad; el amor; los prejuicios sociales; educar en la diversidad.

-Sleepers. Levinson, B., USA, 1996.

Temas: Familias desestructuradas; paro y marginación; violencia, delincuencia, drogas y abusos sexuales; centros de protección de menores; incomunicación familiar; educar en y para la diversidad.

-Solás. Zambrano, B., España, 1998.

Temas: Familia desmembrada; marginación; alcoholismo; malos tratos; la vejez; la mujer y la igualdad de oportunidades; la soledad e incomunicación; educar en la tolerancia.

-Sólo los tontos se enamoran. Tennant, A., USA, 1998.

Temas: Las diversas culturas y su repercusión en el desarrollo familiar; tolerancia e interculturalismo.

-Toy Story (Juguetes). Lasseter, J., Disney, USA, 1995.

Temas: Dos tipos de familia; el consumo y la familia; el valor del respeto y la tolerancia; educar en la diversidad.

ALGUNAS APRECIACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA REFLEXIÓN

Para ello hemos seleccionado y adaptado del texto de Lorenzo (31) las siguientes estimaciones con el ánimo de mejorar las relaciones interpersonales y, como consecuencia, el clima familiar:

-LOS PADRES:

-Son los primeros y principales educadores de sus hijos.

-Tendrán que reflexionar sobre el proyecto educativo deseado para sus hijos, puesto que es un camino conjunto por recorrer y enriquecer.

-Deberán “seguir la pista” a los conocimientos y procedimientos básicos sobre el desarrollo evolutivo de los hijos.

-Estarán alertos de los cambios acontecidos en el entorno como factores condicionantes de la educación de los hijos.

-Aceptarán el desfase intergeneracional existente entre padres e hijos manifestado a través de la comunicación.

(31) Lorenzo, A. M.: “Propuestas. Espacios de pedagogía. Familia y escuela”. Ponencia presentada en III Jornadas Educativas, organizadas por la Fundación Santa María. Ourense, 26 y 27 de enero, material policopiado, 2001.

- Intentarán conocer y aplicar las estrategias básicas que sirvan de apoyo a los hijos en las tareas escolares y otras cuestiones de la vida cotidiana.
- Tomarán conciencia de la función de la familia como transmisora de valores.
- Considerarán la importancia de educar desde la voluntad, el esfuerzo y de la afectividad como vías hacia una educación de la libertad y autonomía personal.
- Sentirán la necesidad de utilizar adecuadamente el ocio y tiempo libre en la familia.
- Procurarán el desarrollo de hábitos destinados a la promoción y estilos de vida saludables.
- Adoptarán una actitud de apertura hacia la formación permanente como fuente de enriquecimiento de la familia.

A modo de epílogo, como protagonistas de este escrito, creemos que los pensamientos y propuestas aquí señaladas, intentan crear en los lectores y personas conductoras y miembros de escuelas de padres y madres, una conciencia de reflexión, participación y acción basada en fuentes documentales acerca de los factores que favorecen las distintas problemáticas que viven las familias en la sociedad actual. Asimismo, consideramos que las líneas de intervención pedagógica expuestas y llevadas a la práctica en variadas ocasiones, intentan facilitar el análisis crítico, favorecer la madurez responsable en la persona con la finalidad de adoptar sus valoraciones acordes con su propia realidad individual y social (32).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alberdi, I.; Flaquer, Ll. e Iglesias, J.: *Parejas y matrimonios: actitudes, comportamientos y experiencias*. Madrid. Ministerio de Asuntos Sociales, 1994.
- Alonso, M^a L. y Pereira, M^a C.: “El cine como medio-recurso para la educación en valores”. En *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*. Murcia, nº 5. Segunda época. Monográfico Educación Social y Medios de Comunicación, (2000).
- Ameijeiras, S. y Villar, P. (Coord.): *Programa “Cine e Saúde”*. Ourense. Concello de Ourense. Concellería de Sanidade-Xunta de Galicia. Santiago de Compostela (Se compone de 22 Guías Didácticas Cinematográficas), 1995-2002.
- Caballo, V.: *Manual de entrenamiento en habilidades sociales*. Madrid, Siglo XXI, 1993.
- Barroso, Cl.; Buxarras, M^a R. y Orte, C.: “La acción educativa en el medio social”. En Ortega, P. (Coord.): *Conflicto, violencia y educación*. Murcia, Caja Murcia, 2001.
- De Gregorio, A. y Otros: *Familia y educación*. Madrid, Rialp, 1998.

(32) Escámez, J. y Gil, R.: *La educación en la responsabilidad*. Barcelona, Paidós, 2001.

- De Gregorio, A.: *A familia, espacio psico-pedagógico privilegiado*. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 2000.
- De la Puente, F.: “Escuela de Padres”. En *Revista Padres y Maestros*, Cuadernillo en páginas centrales, 1999-2002.
- Delors, J. (Dir.): *Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. La educación encierra un tesoro*. Madrid, Santillana-Unesco, 1996.
- Dios, M.: *Cine para convivir*. Santiago de Compostela. Toxo Soutos, 2001.
- Domínguez, M^a T.: *As voces silenciadas: A participación das familias na escola como instrumento vehicular dun modelo educativo de calidade*. Tesis Doctoral en fase de finalización. Bajo la dirección de la Dra. Margarita Pino Juste. Universidade de Vigo, s.f.
- Durning, A. T.: *Cuanto es bastante*. Barcelona. Apóstrofe, 1999.
- Echeburúa, E.: *Personalidades violentas*, Madrid, Pirámide, 1998.
- Eguía, J.: *Educación en la tolerancia y la responsabilidad*. Madrid, Eos, 2000.
- Equipo Reseña: *Cine para leer*. Bilbao. Mensajero, 1987-2001.
- Escámez, J. y Gil, R.: *La educación en la responsabilidad*. Barcelona, Paidós, 2001.
- Espelt, R.: *Jonás cumplió los 25. La educación formal en el cine de ficción 1975-2000*. Barcelona. Laertes, 2001.
- Ferder, F.: *Palabras hechas amistad*. Madrid, Narcea, 1996.
- Fresco, X. E. y Otros: *Acción tutorial, transversalidad e resolución de conflictos*. Universidade de Santiago de Compostela-Ice, Toxo Soutos, 2001.
- García de Dios, J. M^a: “Nunha familia participativa apréndese a ser democrata”. En *Libro de Relatorios do Congreso Internacional da Familia*. Santiago de Compostela. Xunta de Galicia, 1994.
- García de Dios, J. M^a: “Formación para convivir. ¿Acreditación o vivencia?”. En *II Congreso Internacional de la Familia. La Familia: Encrucijada de caminos*. Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 1999.
- González Martel, J.: *El cine en el universo de la ética: El cine-forum*. Madrid. Anaya, 1996.
- Goñi, A.: *Adolescencia y discusiones familiares*. Madrid, Eos, 2000.
- Gregorio, A. de y Otros: *Familia y educación*. Madrid, Rialph, 1988.
- Izquierdo, M^a J.: *Cuando los amores matan*. Madrid, Libertarias, 2000.
- Kashani, J.H. y Allan, W.D. (1997): *The Impact of Family Violence on Children and Adolescents*, London, Sage Publications.
- Kelly, J.A.: *Entrenamiento en habilidades sociales*. Bilbao, Desclée de Brouwer, 1992.
- Lorenzo, A. M.: “Propuestas. Espacios de pedagogía. Familia y escuela”. Ponencia presentada en *III Jornadas Educativas* organizadas por la Fundación Santa María. Ourense 26 y 27 de enero. Material policopiado, 2001.
- Loscertales, F. y Núñez, T.: *Violencia en las aulas. El cine como espejo social*. Barcelona. Octaedro, 2001.
- Luengo, J. J. y Luzón, A.: “El proceso de transformación de la familia tradicional y sus implicaciones educativas”. En *Revista Investigación en la Escuela*, nº 44, 2001.
- Manos Unidas: *Educación en valores. Comercio injusto. Comercio solidario*. Madrid, Manos Unidas, 1998.
- Martínez, M. y Bujons, C. (Coords.): *Un lugar llamado escuela. En la sociedad de la información y de la diversidad*. Barcelona, Ariel, 2001.
- Martínez González, R. A.: *Familia y educación formal. Implicación de la familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Madrid, MEC, 1994.

- Martorell, J. L.: La percepción del conflicto en la familia. En Rios, J. A.: *El malestar en la familia*. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 1998.
- McKay, M. y Fanning, P.: *Autoestima. Evaluación y mejora*. Barcelona, Martínez Roca, 1991.
- Moratinos, J. F.: “La escuela de padres, en el marco de las relaciones escuela-familia”. En Quintana, J. M^a (Coord.): *Pedagogía familiar*. Madrid, Narcea, 1993.
- Musitu, G. y Cava, M. J.: *La familia y la educación*. Barcelona, Octaedro, 2001.
- Nando (1993): “12 temas PM para los 12 meses del << Año Internacional de la Familia, 1994>>”. En Revista Padres y Maestros, n° 192-193, noviembre-diciembre.
- Núñez, L.: *La escuela tiene la palabra. Temas educativos para la reflexión y el debate*. Madrid, PPC, 2000.
- Ortega, S.: “Receta de solidaridad”. En Bruño 100 años: *Solidarios 100 por 100*. Madrid. Bruño, 1998.
- Ovejas, M^a R.: “Familia y cambio social. Una nueva filosofía en la atención”. En Simón, L. y Rejado, M^a M.: *Familias y bienestar social*. Valencia, Tirant lo Blanch, 2000.
- Pangrazzi, A.: *El mosaico de la misericordia*. Santander, Sal Terrae, 1990.
- Peña, I. (Direcc.): *Programa de prevención de drogodependencias. O cinema no ensino*. Bilbao. Irudi Biziak-Xunta de Galicia, 2000.
- Peña, J. y Otros: “La medida de la calidad de vida en el proceso de revisión de las políticas de bienestar social”. En Vázquez, G. (Edit): *Educación y calidad de vida*. Madrid. Editorial Complutense, 2001.
- Pereira, M^a C. y Pino, M. R.: “Un programa de Intervención Pedagógica sobre educación familiar en el ámbito comunitario. Aspectos Generales (I)”. *Revista Ciencias de la Educación*, n° 189, enero-marzo, (2002).
- Pagés, A.: “Campo y funciones de las prácticas educativas familiares”. En Pérez, C.: *La familia: nuevas aportaciones*. Barcelona, Edebé, 2002.
- Pino, M. R.: “La violencia como respuesta en algunos problemas de inadaptación social: Campos de acción de la educación social”. En Pantoja, L. y Otros: *Nuevos Espacios de la Educación Social*, Bilbao, Universidad de Deusto, 1997.
- Pérez Testor, C.: *La familia: Nuevas aportaciones*. Barcelona. Edebé, 2002.
- Pope, A. W.; McHale, S. M. y Craighead, W. E.: *Mejora de la autoestima: técnicas para niños y adolescentes*. Barcelona, Martínez Roca, 1996.
- Sanmartín, J.: *Violencia contra niños*, Barcelona, Ariel, 1999.
- Serrano, I.: *Agresividad infantil*, Madrid, Pirámide, 1998.
- Tomás, J; Bargadá, M. y Ampudia, M.: “Valoración de la familia en situación de crisis”. En Bassas, N. y Tomás, J.: *Carencia afectiva, hipercinesia, depresión y otras alteraciones de la infancia y en la adolescencia*. Barcelona, Alertes, 1996.
- Torre, S. de la : *Cine para la vida*. Barcelona. Octaedro, 1998.
- Touriñán, J. M.: “La racionalidad de la intervención pedagógica: explicación y comprensión”. En *Revista de Educación*, n° 314, (1997).
- Touriñán, J. M.: “Acción educativa familiar e intervención pedagógica”. En Fundación Caixa Galicia: *Familia, juventud y nuestros mayores*. La Coruña, Fundación Caixa Galicia, 2001.
- Vallés, A. y Vallés, C.: *Las habilidades sociales en la escuela*. Madrid, Eos, 1996.
- Varios Autores: “Cine y transversales”. En *Revista Padres y Maestros*. Guías Didácticas en páginas centrales, (1997-2002).
- Varios Autores: “Programa Cine y Pedagogía”. En *Revista Making Of* .Barcelona. Centro de Comunicación y Pedagogía, (1997-2002).

Vázquez, G. (Edit.): *Educación y calidad de vida*. Madrid. Editorial Complutense, 2001.
www.click2music.com