

“Escuchar y actuar desde las Voces de las Familias: la inclusión de la educomunicación en las estrategias de Educación CON Familias”

Zoraida Cárdenas Ramos

Magister en estudios de Familia y Desarrollo. Docente Departamento de Estudios de Familia. Universidad de Caldas – Manizales.

zoraida.cardenas@ucaldas.edu.co

Línea: EDUCACION SOCIAL, EDUCOMUNICACION, TICs y CAMBIO SOCIAL.

Resumen

La experiencia de reflexión-acción se ilumina con la expresión “*LA VERDADERA COMUNICACIÓN NO COMIENZA HABLANDO SINO ESCUCHANDO*” (Kaplún 1998,) presente en los encuentros de **acompañamiento educativo** con grupos familiares para la gestión del cambio y transformación de sus realidades, mediados por los procesos de formación aplicada con estudiantes del programa de Desarrollo Familiar, especialización y maestría en Intervención en Relaciones Familiares, de la Universidad de Caldas – Manizales.

Este actuar ha posibilitado la implementación de programas de educación CON familias que posibilitan caminar juntos, familias, academia e instituciones, en acciones de desarrollo las cuales asumen a las familias como actor/agentes¹ capaces de encontrarse en procesos relacionales con sus integrantes y de estos con otros por fuera del grupo familiar y construir significados en el marco de la plurivocidad, la dialogicidad y la direccionalidad (Rodríguez, 2016).

¹ Capacidad de acción para orientar el curso de vida de hombres y mujeres, y el poder para emprender cambios en las prácticas de vida que nutren la seguridad existencial, biológica y psicológica en los niveles personal, familiar y social (Cebotarev, 1983,1984, 1993; Restrepo 1996, Giraldo y Restrepo 2000; y Suarez Restrepo 2005).

En este contexto la medicación² de las/los profesionales nace en la **investigación-acción** centrada en el autodescubrimiento y conocimiento de sí, la problematización³ y la reflexividad⁴, que avanza hacia la **escucha** de las diversas voces familiares para con ellas dinamizar espacios de encuentro y dialogo⁵ en los cuales se posibilite el descubrir sus potencialidades y adquirir conciencia de su valía, con ello **activar** los recursos individuales, familiares y comunitarios para incorporar acciones transformadoras desde/para/con los integrantes de las familias y grupos comunitarios inmersos en procesos educativos. En esta vivencia las estrategias de educomunicación median el rompimiento de una cultura del silencio presente en muchas realidades cotidianas y materializan la participación de las familias en los procesos de autoconocimiento, el profundizar en su propio ser para descubrir en sus lenguajes, conciencia y experiencia la posibilidad de cambio y transformación. (Joan Ferrés, Roberto Aparici, Daniel Prieto Castillo 2010)

² Implica concebir a los sujetos de la enseñanza y del aprendizaje como interlocutores activos en la búsqueda y construcción del sentido. (Gutiérrez, Prieto 1999 – 1992).

³ En los procesos de vida familiar permite comprender quién es la familia, cuál es su situación de vida y qué razones intervienen para que éste presente. La problematización no es una lectura patológica de los procesos familiares, sino la interpretación reflexiva de la realidad para poder intervenir en ella. (Rodríguez, Z. 2016).

⁴ En palabras de Giddens (1999), puede entenderse como un eslabón necesario entre el actor y la estructura, entre la posibilidad del orden y del cambio social, es un elemento de la modernidad, que significa poner entre paréntesis la vida para analizarla y tomar decisiones.

⁵ El diálogo es requisito de este proceso pedagógico de educación y comunicación, el cual permite a las familias el descubrimiento y la comprensión renovada de su realidad, ante situaciones que han sido naturalizadas. El diálogo retomando los planteamientos de Burbules (1999), es una forma de comunicación pedagógica humana que posibilita el intercambio, en este caso, que nos atañe, al interior de las familias, condición fundamental para la construcción de nuevas comprensiones y conversaciones.

Escuchar las Voces

Este tiempo nuestro ha abierto una infinita trama de caminos para recuperar voces, sentires, experiencias...si nuestras voces se construyen, crecen y se sostienen podremos confiar en que se construirán, crecerán y sostendrán las voces de los otros. (Prieto Castillo 2010)

En el contexto de esta experiencia los procesos educativos con Familias, tienen como centro de reflexión – acción los cambios y transformaciones familiares que transitan por la comprensión tanto de las nuevas dinámicas en términos de su estructura y conformación, como la reconfiguración de las relaciones que se construyen en su interior, y en estas relaciones las búsquedas de referentes que permitan significar una experiencia de vida familiar donde la expresión y vivencia de los derechos sea una constante en su cotidianidad. Un actuar que demanda, por un lado la comprensión de la dinámica de las relaciones en su esencia y expresión cotidiana en la vida de las familias, y por el otro, la apropiación de herramientas pedagógicas para activar los recursos de y con las familias, para movilizar y significar sus procesos de vida.

Tal intencionalidad exige fundamentar el lugar y posición de las/los profesionales como agentes educativos⁶ con la habilitación⁷ necesaria para que dinamicen espacios para el encuentro con el otro para que el otro se piense, en este caso las familias y sus integrantes, con el fin de promover la capacidad de autonomía familiar

⁶ En el papel de agentes en/de procesos de formación, se asume que, “Educar es crear una situación pedagógica en la que el ser humano se descubra a sí mismo y aprenda a tomar conciencia del mundo que lo rodea, a reflexionar sobre él y a descubrir posibilidades para reestructurarlo a través de un actuar transformativo” (Restrepo y Suárez 2005).

⁷ En palabras de Giddens (2003) habilitación es la posibilidad de hacer y saber desde un conocimiento experto y capacidad reflexiva.

que les posibilite hacer lecturas críticas de los patrones culturales que han dado lugar a las relaciones de poder, las inequidades familiares.

“En las interacciones Familiares, es posible que se expresen acuerdos, desacuerdos o prácticas contradictorias en relación con los patrones culturales. Las familias pueden ser comprendidas entonces como los sitios de reproducción de valores y normas culturalmente tan arraigados que se les considera “naturales” o bien, como aquellos sitios donde se cuestionan y se cambian las reglas, es decir, donde se producen procesos de transformación”⁸.

En este escenario la educación CON familias, se constituye en una práctica pedagógica de relacionamiento y acompañamiento que posibilita trazar caminos para reconocer con las familias sus capacidades de transformación - acción para buscar que ellas mismas, a través del reconocimiento y la reflexión, resignifiquen sus dinámicas, prácticas, discursos, estructuras internas y externas, para alcanzar el nivel de conciencia que les permita crear, a la luz de su realidad, comprensiones posibles y realizables diferentes a las del mundo como lo conocemos y vivimos, el cual ha naturalizado inequidades sociales.

Este camino rompe con esquemas tradicionales/convencionales y demanda un profesional con un saber experto que lo habilite para la construcción y dinamización de procesos educativos donde se vivencie la disertación, la deconstrucción⁹, la convergencia y la construcción entre familias, expertos, instituciones y Estado de otras miradas a los procesos y relaciones familiares.

⁸ Di Marco Graciela, Faur Eleonor y Mendez Susana. (2005) Democratización de las Relaciones Familiares. Manual de la UNICEF. Área de comunicaciones de la UNICEF. Oficina de Argentina. Buenos Aires.

⁹ Constituye una invitación a la indagación crítica sobre la práctica educativa. Ello permite entender el proceso de enseñanza – aprendizaje, como un sistema no lineal. Claves para la Deconstrucción. Miguel Ángel Hauman.

En este escenario de mediación pedagógica, la Educomunicación, como filosofía y práctica que conjuga dos campos la educación y la comunicación, posibilita el andamiaje para la escuchar las voces de los niños, las niñas, las y los adolescentes, las mujeres y los hombres, las abuelas, los abuelos y demás integrantes de los grupos familiares, para construir otras miradas a las experiencias cotidianas situadas en una realidad específica, en tanto “tiene como finalidad la construcción y creación colectiva a través del intercambio simbólico y el flujo de significados. Esto supone considerar, en primer lugar, la naturaleza colaborativa y participativa de la Educomunicación; en segundo lugar, sus posibilidades creativas y transformadoras y, en tercer lugar, los medios y códigos a través de los que se establece el proceso educomunicativo” (Barbas , 2012)

Las alternativas que brindan las mediaciones a través de las imágenes familiares cotidianas que se aprecian en murales y otras construcciones visuales, los audios y que posibilitan expresión de emociones en el decir acerca de una experiencia de vida familiar, los audiovisuales que brindan la oportunidad para que las familias y sus integrantes puedan recrear contextos en los cuales se hace presente una expresión de vida familiar particular y a convertirse en sujetos comunicantes de sus sentires: hablar de sí mismos, de sus existencias. Estas opciones, derivadas de la praxis de la Educomunicación en el trabajo con familia, aportan escenarios de autodescubrimiento, reflexión y despiertan en las personas involucradas una disposición al diálogo desde la autoobservación de hechos y situaciones particulares a su vida cotidiana, no “simulada”, es real y al ser real permite el intercambio entre las y los participantes a través de la construcción conjunta e incentiva el diálogo,

producto de su participación activa en el proceso. Aquí se materializa un principio de la educación liberadora propuesta por Paulo Freire: **Involúcrame y aprenderé.**

En este acompañamiento la vivencia de la horizontalidad como principio de participación y construcción colectiva: todos somos actores de nuestra realidad, de ahí que la práctica de la educomunicación se convierte en un puente para romper la cultura del silencio, para que niños, niñas, jóvenes, hombres y mujeres, adultos mayores puedan decir y elaborar sus propios mensajes, sea a través de:

- Reportajes realizados por jóvenes de los grupos familiares y comunitarios donde su VOZ en procesos de relevo generacional ha permitido conocer sus sueños y expectativas y construir programas de acompañamiento familiar y comunitario alrededor del relevo generacional en el sector rural con las y los integrantes de las asociaciones de los municipios del departamento de Caldas, articulados a la cadena productiva de plátano. Este proceso dio paso a la construcción de tres murales que congregan las voces familiares y juveniles alrededor de esta apuesta colectiva.
- Periódicos murales, cartillas, medios escritos familiares y comunitarios con familias, hombres y escolares que habitan territorios de minería de carbón en Boyacá, con mujeres cafeteras, con jóvenes rurales que recupera la voz de las familias, las mujeres, los hombres y los niños, y los integra con saberes expertos, que apoyan sus reflexiones y posibilitan la construcción de programas de educación con familias, escolares, hombres y mujeres que se construyen con sus expresiones y vivencias propias, son acciones construidas por ellos y para ellos.
- Los programas de radio y televisión familiar como opción de expresión para niños y niñas, adultos mayores en familia, es un canal que les permite que su voz se escuche en tanto en muchas familias se considera que los pequeños no pueden hablar que solo están para obedecer y que frente a situaciones de vida familiar como separación, enfermedad o crisis económica, no tienen nada que decir. A nivel grupal, con mujeres cafeteras se convierte en un medio para reivindicar el lugar de las mujeres en la producción cafetera y como en estos momentos ellas asumen lugares

decisivos en organismos que las representan en el gremio cafetero, es un medio para tomar un café y conversar con las mujeres.

Lo construido y vivenciado en los procesos de formación con estudiantes y diversos grupos familiares implica una actitud colaborativa en los participantes y dinámicas de aprendizaje dialógico que permitan convertir la experiencia en una vivencia de cooperación para la consecución de fines comunes. Sin la actitud cooperativa, solidaria y el diálogo entendido de esta forma no podríamos hablar de construcción conjunta, menos aún de participación, se reduciría la actuación a un hablar por hablar o de una confrontación entre opiniones individuales frente a una realidad. (Barbas 2012).

Este giro en el lugar de la familia y las/los profesionales, y las familias como agentes, reporta/goza de una complejidad particular, implica necesariamente que el/la estudiante también vivencia este proceso de educación, se problematiza en sus concepciones y prácticas familiares, en tanto ponerle el lente crítico a un campo de estudios como Familia que se ha naturalizado, requiere una postura política de cambio y desarrollo que reta a prestar atención a las relaciones y a los procesos estructurales instituidos en el mundo familiar, y asegurar que las diversas situaciones de las familias, políticamente sean tenidas en cuenta y abordadas en planes, programas y proyectos de desarrollo. (Restrepo y Suarez 2005)

Bibliografía

Aguilar R, Maria del C. (2002) Educación Familiar: una propuesta disciplinar y curricular. Málaga España. Ediciones Aljibe.

Aparici Roberto. (2010) Educomunicación más allá del 2.0. Barcelona GEDISA

Barbas C, Angel. (2012) Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. Revista Foro de Educación, n.º 14, 2012, pp. 157-175. ISSN: 1698-7799.

Gutiérrez P. Francisco y Prieto C, Daniel (1999). *La mediación pedagógica*. Ediciones Ciccus – La Crujía, Buenos Aires, 1999, 6º edición (1992, 1º ed.). 159 pp.
Giddens 1999. Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas. Taurus.

Bedmar Matias, y Añaños Fanny, (2006). Introducción a la pedagogía social/educación social. Grupo Editorial Universitario. Granada España.

Burbules, N. C. (1999). El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica. Buenos Aires: Amorrortu.

Ceboratev, N. (1984). Nuevas perspectivas sobre el rol de la familia en el desarrollo. En Restrepo, D. (Ed.) Seminario taller dimensión social del desarrollo: Perspectivas para el trabajo con la familia y la comunidad. Facultad de Desarrollo Familiar. Manizales: Editorial Imprenta Cafetera.

..... (2003). Pensamiento Crítico. Revista Latinoamericana de ciencias sociales. Niñez y Juventud. Volumen 11.

Giddens, Antony. (2003). Constitución de la sociedad. Editorial Amrrortu, segunda reimpresión. Argentina.

..... (1999). Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas. Taurus

Restrepo Dalia y Suarez Nelly del C. (2005). Teoría y práctica del Desarrollo Familiar en Colombia.

Rodriguez Zulema Elisa (2016). Ponencia: La Educación Familiar: Practica dialógica para Dimensionar a las Familias Como Agencia. Presentada, en el congreso Nacional de Investigadores sobre Familias. "Miradas Multidisciplinarias sobre Familia, Trabajo y Reproducción Social en México" 28, 29 y 30 de septiembre de 2016.